



voyages et culture

Je vous emmène... en Turquie



Anadolu'ya Hoş geldiniz – bienvenue en Anatolie !

Ce parcours nous emmène dans l'une des parties les moins fréquentées de la Turquie. Loin du tourisme de masse, l'Anatolie recèle d'incroyables trésors culturels et des paysages à couper le souffle. Sur les hauts plateaux balayés par le vent, là où l'Euphrate et le Tigre prennent leur source, dans le cours supérieur de la Mésopotamie, nous visiterons quelques-uns parmi les plus anciens témoignages de la civilisation humaine. Au départ d'Ankara, la capitale de la république turque depuis 1923, nous découvrirons Bogazkale, le plus important site de la civilisation des Hittites, et le charmant village de Divrigi, qui abrite l'un des plus beaux bijoux de l'architecture seldjoukide. Nous irons ensuite vers l'ancienne ville de garnison d'Erzurum, Kars et Ani, naguère au cœur de la civilisation arménienne. La route continue en contournant le mont Ararat jusqu'à Dogubayazit, un caravansérail sur l'ancienne Route de la Soie, avant d'arriver sur les bords de l'immense lac salé de Van, d'un bleu inoubliable. De là nous regagnerons Istanbul, où nos yeux s'émerveilleront dans la légendaire Sainte-Sophie et dans la magie de la Mosquée bleue. Tout au long du chemin, nos sens seront choyés par les fruits de saison, le café, l'excellente cuisine et les délicieuses douceurs de toutes sortes. L'Anatolie possède tous les ingrédients pour un voyage extraordinaire !

23 septembre – 08 octobre 2023

Groupe de 14-16 participants

CHF 4'380 par personne en chambre double
CHF 590 supplément chambre individuelle

Itinéraire - 16 jours

Suisse → Ankara (2 nuits) ✈ Safranbolu (2 nuits)
Bogazkale (1 nuit) ✈ Divrigi (1 nuit) ✈ Erzurum
(2 nuits) ✈ Kars (2 nuits) ✈ Van (2 nuits) →
Istanbul (3 nuits) → Suisse

Prestations

Vol international et domestique en classe économique, taxes comprises. Tous les transferts et transports en bus privé avec chauffeur. Logement en hôtels 3-4* en chambre double avec petit déjeuner. Les repas de midi. 2 dîners. Un.e guide de Voyages et Culture au départ de la Suisse et guides locaux. Programme de visites, entrées comprises. Séance de préparation. Documentation de voyage. **Non compris** : 13 dîners. Boissons. Pourboires. Assurances de voyage.



Je vous emmène... selon notre devise « découvrir, comprendre, aimer », l'un de nous vous accompagnera durant ce voyage faisant partie de nos destinations préférées. Nous vous libérons des soucis d'intendance et partageons avec vous nos connaissances et notre amour des pays visités. Nous approchons nos hôtes avec respect et créons un espace pour les rencontres, les questions et les échanges.

Votre équipe de guides : Sandra Clerc, Andrea Frauchiger, Daniel Glinz, Marine Gouffon, François Leresche, Claudia Morf.

VOYAGES ET CULTURE CVC SA

Rue de Bourg 10 – CP 1481 – 1001 Lausanne – Tél. 021 312 37 41 – info@voyages-et-culture.ch
www.voyages-et-culture.ch

Ce voyage peut également être organisé en voyage privé sur demande (dates à choix, guides locaux)

Turquie – « Bienvenue en Anatolie ! »

Jour 1 : Vols Suisse – Ankara

Jour 2 : Ankara

Anciennement appelée Angora et Ancyre durant l'Antiquité, la ville est devenue la capitale de la République turque le 13 octobre 1923. Le choix de cette ancienne ville, située au cœur de l'Anatolie centrale et naguère encore d'une dimension modeste, était bien sûr de marquer la distance avec Istanbul, qui a toujours été associée avec l'Empire ottoman. Installé dans un ancien bazar, le superbe musée des civilisations anatoliennes présente toutes les civilisations et cultures de Turquie, depuis le paléolithique jusqu'à l'époque romaine. Cette visite nous fera comprendre que l'Anatolie n'était l'apanage d'aucun peuple en particulier, mais un creuset dans lequel se sont mélangés des peuples d'origines très diverses, et ceci depuis la plus haute Antiquité, et qui justifie l'appellation de « nation kilim », que lui donnent certains observateurs contemporains. Le mausolée d'Atatürk, une réalisation colossale entreprise en 1944 et achevée en 1954, témoigne quant à lui de la haute estime dans laquelle est tenue le père fondateur de la république, qui a évité le dépècement des restes de l'Empire ottoman au lendemain de la Première Guerre mondiale et qui a rendu au peuple turc sa dignité.

Jours 3-4 : Ankara – Safranbolu

Safranbolu, qui doit son nom à la précieuse fleur de safran, a été, dès le XIII^e siècle et jusqu'à l'apparition du chemin de fer au début du XX^e siècle, un poste caravanier important sur la principale route commerciale entre l'Orient et l'Occident. Sa vieille mosquée, ses bains, et la medersa de Süleyman Pacha ont été construits en 1322. Autant de superbes édifices qui lui ont valu une inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco en 1994. À son apogée au XVII^e siècle, son architecture a influencé le développement urbain d'une grande partie de l'Empire ottoman. Nous y viendrons aussi pour nous balader dans les ruelles sinueuses qui se fauillent entre de pittoresques maisons à colombages typiques de l'architecture ottomane et pour s'arrêter dans les magasins qui proposent probablement les meilleurs loukoums de Turquie.

Jour 5 : Safranbolu – Bogazkale

Le petit village de Bogazkale est le point de départ pour la visite du célèbre site de Hattusa, la capitale d'un des plus puissants royaumes du Proche-Orient du II^e millénaire avant J.-C. Grâce aux plus de 30'000 tablettes cunéiformes qui y ont été exhumées continuellement depuis le début des fouilles, Hattusa est le site par lequel nous venions la majeure partie de nos connaissances sur la civilisation hittite, ainsi que d'importantes connaissances sur la situation internationale dans tout le Moyen-Orient d'alors, du fait de l'importance politique du royaume à son apogée.

Jour 6 : Bogazkale – Sivas – Divrigi

Divrigi est une charmante petite ville, nichée au cœur de plusieurs vallées et à l'abri des grands chemins des envahisseurs. Sa grande mosquée, flanquée d'un hôpital, construite entre 1228 et 1229, est l'une des perles de l'architecture seldjoukide, inscrite depuis 1985 sur la liste du patrimoine de l'Unesco.

Jour 7 : Divrigi – Erzurum

La route pour Erzurum nous amènera sur les hauts plateaux de l'Anatolie, balayés par le vent, jusqu'à Erzurum, située à près de 1'900 mètres d'altitude, sur un plateau parsemé de collines de roches volcaniques dont la plus élevée porte la citadelle.

Jour 8 : Erzurum

Fondée au V^e siècle, la garnison était un important centre culturel et commercial de l'Est de l'Anatolie dont la prospérité reposait sur des échanges avec les villes productrices de soie en Iran. Nous y visiterons la citadelle, l'ancienne maison patricienne de Pasha Bey, ainsi que deux belles écoles coraniques.

Jours 9-10 : Erzurum – Kars

Bien que les premiers vestiges témoignant d'un peuplement de la région de Kars remontent au néolithique, ce sont surtout les Russes, qui ont occupé la ville au XIX^e siècle, qui y ont laissé leur empreinte dans l'architecture locale. On trouve, par exemple, la première école de Kars, l'hôtel Cheltikov ainsi que l'ancienne garnison établie au centre de la ville qui a été transformée successivement en église orthodoxe, puis en mosquée. À une heure à l'est de la ville, à quelques pas de la frontière arménienne, nous découvrirons les spectaculaires ruines du site d'Ani. Lors de son apogée, vers 992, Ani était le centre religieux, administratif et culturel de toute l'Arménie médiévale. Les vestiges de la cathédrale et de l'église du Saint-Sauveur (XI^e siècle) s'élèvent encore dans un décor empreint d'une profonde nostalgie.

Jour 11 : Kars – Dogubayazit – Van

Un trajet en bus nous conduira de Kars à Van. La route passe aux pieds du mont Ararat, la plus haute montagne de Turquie, qui marque la frontière avec l'Arménie et l'Iran voisins. Selon la légende, l'arche de Noé se serait échouée sur le sommet de la montagne qui s'élève à 5'165 mètres d'altitude. Nous ferons halte à Dogubayazit pour admirer le caravansérail du général ottoman Ishak Pasha, situé sur un col stratégique le long de l'ancienne route commerciale entre la mer Noire, le Caucase et la Perse. Datant du XVII^e siècle, son architecture est une mosaïque d'éléments d'inspiration persane, arménienne, géorgienne, seldjoukide et ottomane qui forme un ensemble d'une parfaite harmonie. Après la visite, nous continuerons vers Van.

Jour 12 : Van

Toujours sur le haut plateau arménien, nous atteindrons le lac de Van d'une superficie de 3'775 km², soit plus de 6 fois le Léman, à 1'640 mètres d'altitude. Le plus grand lac alcalin du monde est souvent appelé *Van Deniz* (mer de Van) par les riverains qui prétendent qu'il s'y cache un monstre, bien plus ancien que celui du Loch Ness! Serti comme un joyau dans des montagnes sauvages, ses eaux, « d'un bleu qui rend fou », offrent un saisissant contraste avec son environnement doré. Après la visite de l'ancien monastère arménien sur l'île d'Aktamar, nous visiterons les ruines de la citadelle de l'antique royaume d'Urartu (IX^e siècle av. J.-C.).

Jours 13-15 : Istanbul

Après un vol interne depuis Van, nous arriverons à Istanbul, la plus grande mégapole d'Europe, assise à cheval sur deux continents et qui est difficile à surpasser en termes de superlatifs. Au carrefour de l'Orient et de l'Occident, la ville dorée de Byzance a influencé les événements mondiaux pendant des millénaires. Son modèle spirituel et culturel rayonnait bien au-delà de ses frontières et les mémoires de son long et prestigieux passé ressurgissent partout : dans les ruelles de la vieille ville, sous les coupoles de Sainte-Sophie ou de la Mosquée bleue, dans le labyrinthe du palais de Topkapi, dans le bazar et sur les rives du Bosphore. Nous verrons aussi comment les habitants d'Istanbul savourent aujourd'hui encore les bons côtés de la vie, que ce soit dans les innombrables cafés, les excellents restaurants ou en flânant sur la Corne d'Or au coucher du soleil.

Jour 16 : Vol Istanbul – Suisse

Modifications réservées. Sont applicables les conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

Un.e guide de notre équipe accompagnera ce voyage :



Sandra Clerc



Andrea Frauchiger



Daniel Glinz



Marine Gouffon



François Leresche



Claudia Morf