



R
RIVAGES
DU MONDE

Croisière
JAPON - CORÉE DU SUD

6 - 19 juin 2024

Voguer. Échanger. Rêver.



ÉDITO

Avec pas moins de dix escales, nous vous proposons une exploration complète du « Pays du Soleil Levant » (Nihon). Nous vous invitons à découvrir ce pays étonnant et admirer les splendeurs naturelles qui entourent ses rives. Surprenant équilibre entre édifices anciens, jardins d'une beauté sereine, temples et sanctuaires opulents combinés à de magnifiques paysages de montagnes côtoyant une flamboyante modernité. L'escale coréenne d'Ulsan vous permettra de découvrir le site de Gyeongju, joyau de l'ancien empire de Silla. Votre odyssee s'achèvera à Tokyo, l'ancienne Edo, la capitale qui mêle de façon harmonieuse quartiers branchés, traditions vibrantes, technologies de pointe et une savoureuse gastronomie.

Date de départ :

6 juin 2024
.....

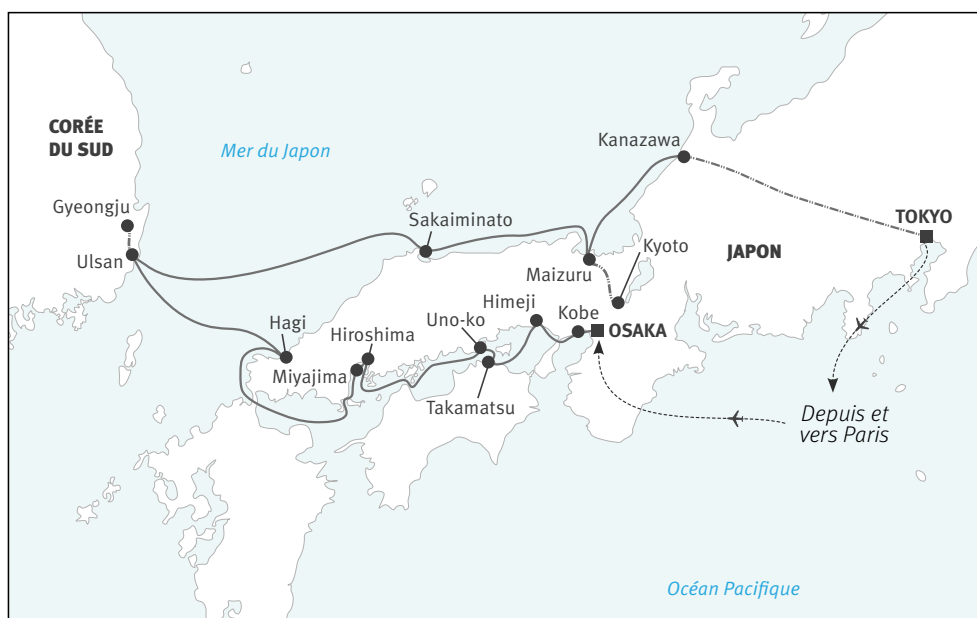
Bateau : Heritage Adventurer
.....

Les points forts de votre croisière :

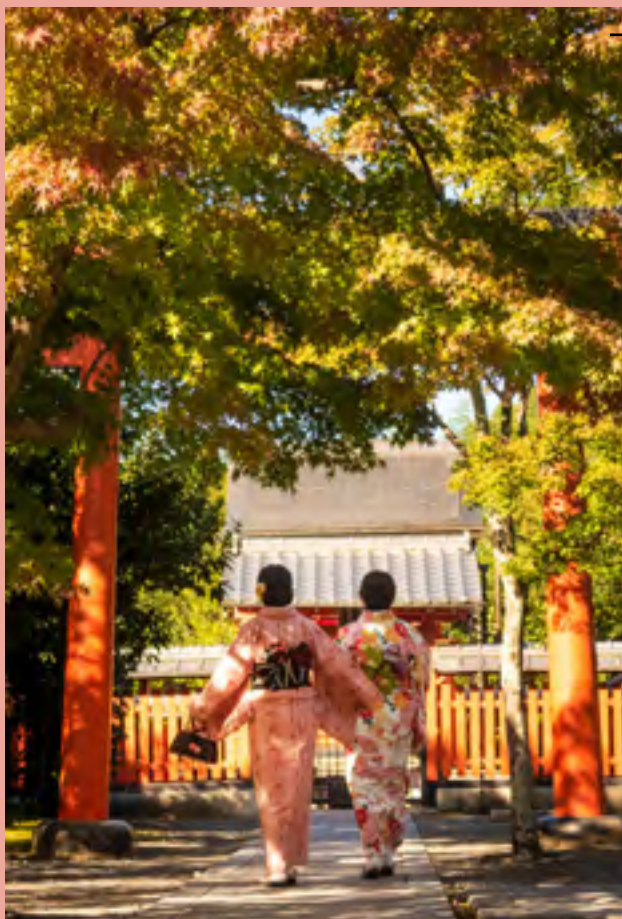
- › Les grandes villes incontournables du Japon : Tokyo, Kyoto, Osaka, Hiroshima
- › Une croisière francophone à bord du Heritage Adventurer, 184 passagers seulement
 - › Les plus beaux jardins du Japon
- › Le site de Gyeongju et le temple de Bulguksa inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, en Corée
- › Des conférences par un spécialiste du Japon

Prix par personne à partir de :

9 970 €



Des sites exceptionnels



KYOTO

Kyoto (Kyōto-shi, littéralement « ville capitale »), fut de 794 à 1868 la capitale impériale du Japon, sous le nom de Heian-kyō (« Capitale de la paix et de la tranquillité »). Elle est aujourd'hui, avec ses palais impériaux, ses milliers de sanctuaires shinto et de temples bouddhistes, le cœur culturel et spirituel du pays. Riche d'un grand nombre de richesses architecturales tel le Kinkaku-ji (Temple du Pavillon d'Or), la ville reste le foyer de la culture Zen et des sagesse anciennes. Mais Kyoto forme également avec ses voisines du Kansai (Kobe et Osaka) un ensemble très dynamique rivalisant avec la région de Kantō, qui englobe la mégapole de Tōkyō-Yokohama.



ADACHI

Il est dit que l'art et la nature ont toujours été indissociables, la nature étant l'inspiration de nombreux artistes. Le Musée Adachi parvient à réunir les deux dans un même espace. Fondé par le mécène collectionneur Adachi Zenko (1899 - 1990), le musée abrite une remarquable collection privée de peintures et autres objets issus des arts moderne et contemporain. Mais c'est son parc extérieur, composé de nombreux jardins, qui assure sa célébrité et le font élire régulièrement le plus beau jardin japonais depuis 2003. De plus, les jardins et les œuvres d'art sont agencés pour se compléter à travers des compositions similaires.



Votre programme

14 jours / 12 nuits

Jour 1 • Paris

Départ sur vol régulier avec escale.

Jour 2 • Osaka (Japon)

Dans l'après-midi, arrivée à Osaka, troisième ville du Japon. Transfert au centre-ville et découverte de Dôtonbori. Ce quartier coloré et étourdissant, le long du canal éponyme, est particulièrement réputé pour son extraordinaire animation et son dédale d'enseignes et de néons géants. Dîner au restaurant et nuit dans un hôtel 4*.

Jour 3 • Osaka > Himeji > Kobe > Osaka

Départ pour Himeji, célèbre pour son château (jo). Visite du château, trésor national du Japon et inscrit sur la Liste du patrimoine mondial. Himeji-jo est l'un des douze derniers châteaux japonais dont le donjon est encore authentique. Bien qu'il apparaisse élégant et harmonieux, Himeji-jo est une véritable forteresse protégée par de lourdes murailles de pierres et un labyrinthe de portes et de machicoulis. Continuation par le parc Kôko-en, aménagé en 1992, comprenant neuf jardins thématiques. Retour vers Osaka en passant par Kobe pour déjeuner et goûter au fameux bœuf de Kobe, réputé pour sa viande inégalable et strictement sélectionnée. Continuation vers Osaka et visite du château. Osaka-jo est l'un des plus célèbres châteaux du Japon, pour sa beauté, mais aussi pour le rôle majeur tenu pendant l'unification du Japon aux XVI^e et XVII^e siècles. Transfert au port et embarquement à bord de l'Heritage Adventurer. Dîner et nuit à bord.

Jour 4 • Takamatsu

Le matin, arrivée à Takamatsu, capitale de la préfecture de Kagawa située en bordure de la mer intérieure de Seto. Visite du parc historique Ritsurin-koen, connu pour être l'un des plus beaux jardins du Japon. Adossé au mont Shiun, il présente des paysages exceptionnels parsemés d'étendues d'eau, de nombreuses collines boisées, de ponts et de pavillons. Il incarne parfaitement l'art du jardin à la japonaise. Déjeuner à bord. L'après-midi, visite du village-musée de Shikoku Mura. Ce parc architectural rassemble des maisons et des bâtiments traditionnels, datant de l'ère d'Edo à l'ère Taishô, dont quatre sont désignés biens culturels importants. Dîner et nuit à bord.

Jour 5 • Uno Ko > Kurashiki > Okayama > Bizen

Escale à Uno-Ko et départ pour la ville de Kurashiki. Découverte de son quartier marchand traditionnel de l'époque Edo. Cet agréable dédale de ruelles débouche sur un canal encadré de saules pleureurs et rempli de carpes kois. De belles maisons de négoce en bois du XVII^e siècle ont été préservées et aménagées en auberges ou musées. Continuation pour Okayama et déjeuner en ville. Puis, découverte de l'un des trois plus beaux jardins du Japon. Le Koraku-en, ou « jardin du plaisir d'après », est situé entre deux bras de la rivière Asahi. Ce splendide jardin paysager du XVII^e siècle est



silloné de sentiers et constellé d'étangs, de pruniers, de cerisiers et d'érables dont les floraisons, entre la fin de l'hiver et l'automne, composent un tableau d'une rare beauté. Continuation pour Bizen, région connue pour perpétuer la fabrication traditionnelle des célèbres katana et visite du musée du sabre japonais. Retour à bord et appareillage vers Hiroshima. Dîner et nuit à bord.

Jour 6 • Hiroshima > Miyajima

Arrivée le matin à Hiroshima et découverte du Mémorial de la Paix. Le parc est composé de monuments commémoratifs, dont le cénotaphe contenant les noms de toutes les victimes connues de la bombe A, ainsi que la "flamme de la Paix" allumée en permanence. À l'extérieur du parc, le dôme de la bombe A est l'un des rares bâtiments originaux à avoir résisté à l'explosion. Il symbolise le martyre de la ville, mais aussi sa renaissance. Visite du musée présentant une grande quantité de photos, de vidéos et d'effets personnels des victimes. Retour à bord pour le déjeuner, et continuation de la navigation vers Miyajima. Cette île sacrée au large d'Hiroshima est l'une des merveilles du Japon. Découverte du sanctuaire shinto Itsukushima-jinja, fondé au VI^e siècle et dédié à trois déesses de la mer. Le portail écarlate appelé Torii, les portes géantes en bois de camphrier et le décor naturel, forment un écrin d'une perfection absolue autour de ce splendide temple flottant. Dîner et nuit à bord.

Jour 7 • Hagi

Escale à Hagi, l'une des plus belles cités historiques et authentiques du Japon. Le matin, découverte de Horiuchi, l'ancien quartier des samourais, et visite de la résidence des Kuchiba, l'une des plus illustres familles de samourais au service de la seigneurie. Continuation par la visite du musée d'Art Urugami où vous pourrez admirer la célèbre « Grande Vague » d'Hokusai et une remarquable collection de céramiques aux techniques très raffinées. Retour à bord pour le déjeuner. L'après-midi, visite de la pagode à



Osaka



Gyeongju

cinq étages du temple Ruriko-ji. Aujourd'hui Trésor national, elle a été édifée en bois de cyprès au XIV^e siècle. Adossée à une colline plantée d'érables et de cerisiers, elle se reflète dans les eaux d'un étang. Dîner et nuit à bord.

Jour 8 • Ulsan > Gyeongju (Corée du Sud)

Escale à Ulsan, ville portuaire de Corée du Sud et départ pour la visite de la ville historique de Gyeongju. Capitale de l'ancien royaume de Silla (57 avant J.-C. à 935), son passé archéologique, culturel et historique lui a valu son inscription au Patrimoine mondial. Souvent décrite comme le plus beau musée en plein air du monde, l'aire historique de Gyeongju a conservé de nombreux et prestigieux vestiges. Visite de la tombe du Cheval céleste (Cheonmachong), tumulus du V^e ou VI^e siècle, témoignage de l'art funéraire de la culture Silla. Puis, visite du musée national abritant une collection exceptionnelle de bijoux en or finement ouvragés, d'objets rituels, d'armes en métal et de trésors nationaux. Déjeuner au restaurant. Puis, visite du temple de Bulguksa, ensemble architectural complet abritant sept trésors nationaux. Ce site majeur est un chef-d'œuvre de l'âge d'or de l'art bouddhique du royaume de Silla. Les pagodes Dabotap et Seokgatap, inscrites au Patrimoine mondial, figurent la coexistence de l'élément féminin (yin) et masculin (yang). Retour à Ulsan et promenade dans le jardin national Taehwagang, célèbre pour sa forêt de bambous. Dîner et nuit à bord.



Miyajima



Takamatsu

Jour 9 • Sakaiminato > Matsue (Japon)

Après une matinée de navigation et le déjeuner à bord, escale dans la ville portuaire de Sakaiminato. Départ pour Matsue, au cœur d'une région riche en archéologie et histoire. Visite du château de Matsue. Bâti en 1611, Matsue-jo est, avec Himeji-jo, l'un des châteaux médiévaux les mieux préservés du Japon et son donjon n'a jamais été détruit. Surnommé « château du pluvier » en raison de la forme aérienne de ses pignons, il abrite une belle

collection d'armures. Continuation par le musée d'Art Adachi, à quelques kilomètres de la ville. Les œuvres de la collection de peintures japonaises des XIX^e et XX^e siècles sont visibles par roulement et exposées en fonction de leur harmonie avec la saison en cours. Dîner et nuit à bord.

Jour 10 • Maizuru > Kyoto

Arrivée le matin à Maizuru et départ pour Kyoto, littéralement « ville capitale ». Avec ses Trésors nationaux, ses 1600 temples, ses 400 sanctuaires et ses multiples jardins dont 200 sont classés, Kyoto est la capitale culturelle et spirituelle du Japon. Visite du pavillon d'Or, le site le plus célèbre du Japon avec le mont Fuji. Entièrement et régulièrement recouverte de feuilles d'or, sa silhouette gracieuse se mire gracieusement dans un plan d'eau. Découverte du jardin zen du temple Ryōan-ji, connu pour être le plus parfait jardin zen jamais créé. Puis, continuation par le pavillon d'Argent, pavillon en bois laqué entouré d'un sublime jardin, conçu à l'origine pour être recouvert de plaques d'argent et concurrencer le pavillon d'Or. Déjeuner au restaurant. Promenade par le « chemin de la philosophie » jusqu'au temple Nanzen-ji, un temple important de la branche Rinzai du bouddhisme zen japonais. Enfin, découverte de Gion, l'un des plus anciens quartiers de Kyoto avec ses vieilles maisons en bois parfaitement conservées où les geikos (geishas) consacrent leur vie aux pratiques artistiques raffinées. Retour à bord à Maizuru. Dîner et nuit à bord.

Jour 11 • Kanazawa

Escale à Kanazawa, une des plus agréables villes du Japon, connue pour son ancien quartier des samouraïs, son quartier des geishas et son art de vivre. Découverte du marché Omichō établi dans des galeries marchandes du XVIII^e siècle. Les étals colorés et un sens de l'ordre très japonais y composent un ensemble inoubliable. Continuation par le jardin Kenroku-en, mêlant éléments modernes et classiques et connu pour être l'un des trois plus beaux du Japon. Déjeuner au restaurant, puis visite du musée d'Art contemporain du XXI^e siècle. Ouvert en 2004, ce musée novateur, dont l'édifice circulaire en verre est l'œuvre de l'agence japonaise d'architecte SANAA (Le Louvre-Lens, La Samaritaine),

présente des artistes japonais et étrangers. Continuation par Higashi, ancien quartier des geishas, où certaines maisons traditionnelles ont été conservées dans leur état d'origine, à titre de témoignage historique. Dîner et nuit à bord.

Jour 12 • Kanazawa > Tokyo

Le matin, débarquement et transfert en train jusqu'à Tokyo. Déjeuner au restaurant, puis visite du sanctuaire Meiji-jingū, l'un des lieux du culte shintoïste les plus célèbres du Japon. Il a été édifié en 1920, après la mort de l'empereur Meiji, afin de le faire entrer au panthéon japonais des divinités. Continuation par Harajuku, un ancien quartier de petits commerces devenu le quartier le plus branché de la ville. Dîner au restaurant et nuit dans un hôtel 4*.

Jour 13 • Tokyo

Le matin, découverte de l'ancien quartier d'Asakusa. Avec ses maisons basses, ses échoppes, ses restaurants traditionnels et son périmètre réduit permettant de le découvrir facilement à pied, Asakusa est sans aucun doute le quartier le plus agréable de Tokyo. Il abrite le plus ancien temple de la ville, le Senso-ji. Visite de ce temple bouddhique très populaire. Continuation par une promenade dans le parc Kōkyō Higashi gyoen qui entoure le Palais impérial. Des milliers d'arbres de toutes les régions du Japon en font l'un des plus riches jardins botaniques du pays. Déjeuner au restaurant. Puis, transfert à l'aéroport et envol pour Paris sur vol régulier avec escale.

Jour 14 • Paris

Arrivée à Paris.

Note importante : l'ordre des visites peut être modifié en fonction des horaires de vols, de navigation ou d'impératifs techniques. Pour des raisons liées à la météorologie, il peut arriver qu'une escale soit supprimée ou remplacée ; cette décision est du seul ressort du Commandant qui s'efforcera toujours de trouver une solution favorable aux passagers.





TOKYO

Extension après votre croisière Du 18 au 21 juin 2024

Jour 13 • Tokyo

Le matin, découverte de l'ancien quartier d'Asakusa, sans aucun doute le quartier le plus agréable de Tokyo. Il abrite le plus ancien temple de la ville, le Senso-ji. Visite de ce temple bouddhique très populaire. Continuation par une promenade dans le parc du Palais impérial, le Kôkyo Higashi gyoen, l'un des plus riches jardins botaniques du pays. Déjeuner au restaurant. L'après-midi, découverte du parc Ueno, l'un des plus populaires de Tokyo. Puis visite du Musée national de Tokyo abritant la plus belle collection d'art japonais au monde. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Jour 14 • Tokyo > Hakone - Mont Fuji

Départ pour une journée d'excursion à Hakone, au bord du lac Ashi, qui offre l'une des plus belles vues sur le mont Fuji, le volcan au cône parfait. Découverte des sources d'eau chaude à Owakudani, littéralement

« grande vallée bouillante ». Puis, visite du musée en plein air de Hakone, un lieu d'exposition accueillant des œuvres modernes d'artistes étrangers et japonais. Déjeuner au restaurant en cours d'excursion. Retour en fin d'après-midi à Tokyo. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Jour 15 • Tokyo

Le matin, découverte du marché aux poissons de Tsukiji, le plus grand marché de gros du monde. Promenade dans le jardin Hama Rikyû onshi kôen. Surplombé par les gratte-ciels et donnant sur la baie de Tokyo, il est classé site historique à la beauté exceptionnelle. Déjeuner au restaurant. Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport. Envol à destination de Paris sur vol régulier avec escale.

Jour 16 • Paris

Arrivée à Paris.

Départ garanti avec un minimum
de 15 personnes

Occupation double :
1 090 € par personne

Prix occupation individuelle, nous consulter

> CES PRIX COMPRENNENT

• Les transferts selon le programme • Le logement en hôtel 4* en chambre double à Tokyo (2 nuits) • Les visites et excursions selon le programme avec guide local franco-phonique ou anglophone (avec traduction) • La pension complète du dîner du jour 13 au déjeuner du jour 15 • Les boissons lors des repas : eau, un verre de vin ou une bière, thé ou café

> CES PRIX NE COMPRENNENT PAS

• Le transport aérien (compris dans le programme de la croisière) • Les boissons autres que celles mentionnées • Les pourboires d'usage pour le guide et chauffeur

EXTENSION KYOTO avant votre croisière du 3 au 7 juin 2024

Programme et prix nous consulter.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Longueur : 124 m • Largeur : 18 m

Tirant d'eau : 4,97 m

Cabines : 90 réparties sur 4 ponts

Capacité : 184 passagers

Équipage : 100 membres

Courant électrique : 220 v

Monnaie à bord : US dollar

Rénovation : 2022

Votre bateau Heritage Adventurer 4*



Lancé en 1991, ce navire de classe polaire détient des records de navigation d'expédition en arctique et antarctique. Rénové en 2022, l'Heritage Adventurer, tout en restant fidèle à sa légende de pionnier, offre désormais à ses passagers un environnement élégant et contemporain pour des croisières hors des sentiers battus.

LES ESPACES COMMUNS

Le restaurant du pont 4 propose une cuisine internationale et savoureuse, en un seul service. L'eau, la bière et le vin locaux, le café et le thé sont inclus aux repas. Au pont 6, le Bistro offre une cuisine plus simple et s'ouvre vers le pont en teck, sur une salle à manger extérieure, couverte et chauffée. 2 ascenseurs desservent tous les ponts du bateau, facilitant ainsi l'accès aux nombreux espaces de loisir, d'observation et de convivialité du navire comme le salon-bar ou les espaces « détente et remise en forme » du pont 7 : piscine chauffée, bain à remous, sauna, hammam, salle de gymnastique et salon de massage (en supplément). Le salon d'observation du pont 7, situé juste au-dessus de la passerelle de commandement, ainsi que le pont 8, le point le plus élevé du navire, et sa vue panoramique à 360 degrés, offrent deux espaces privilégiés pour profiter confortablement des splendeurs de la navigation. A cet ensemble, s'ajoutent une salle de conférence, un centre médical et une boutique.



LES CABINES

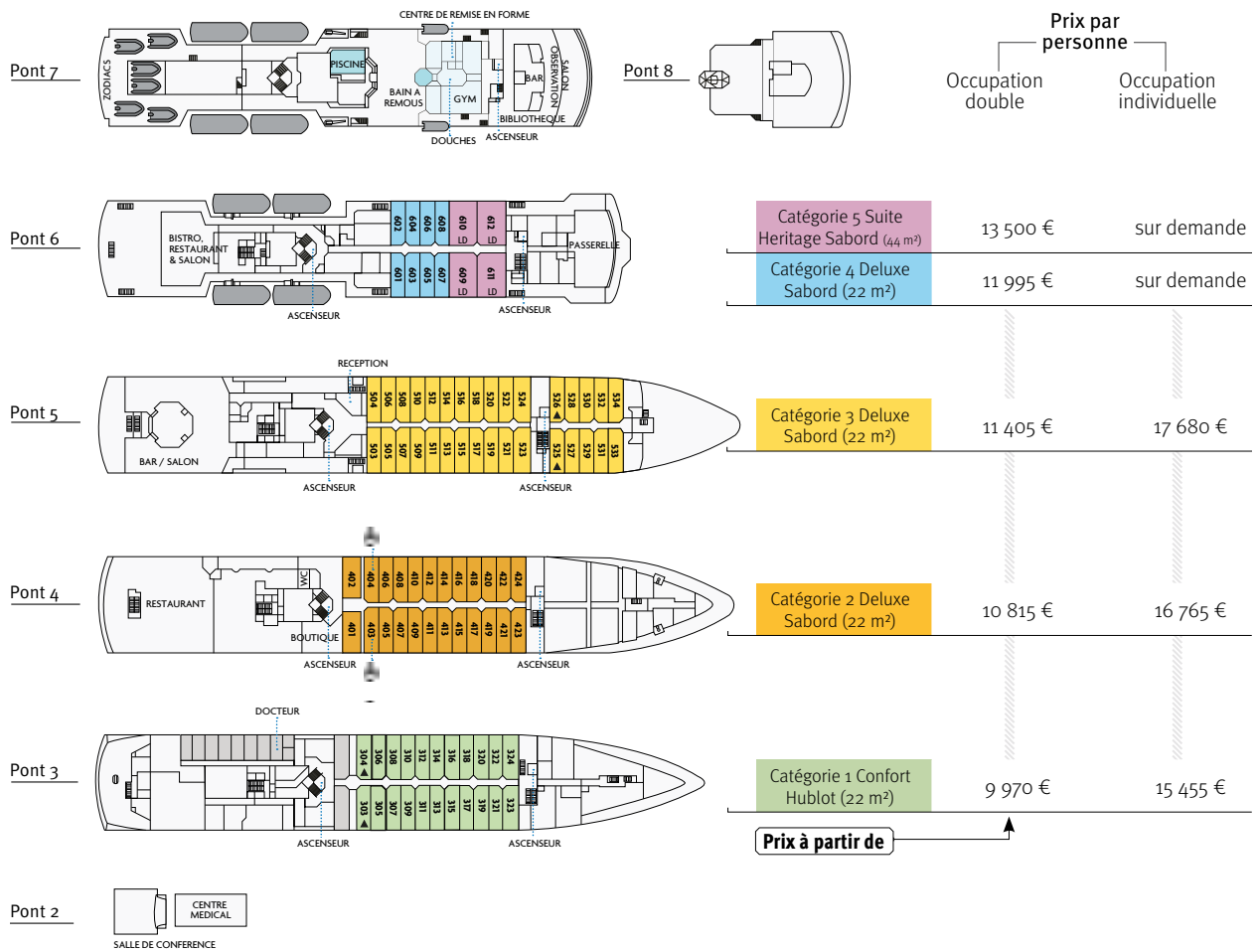
Réparties sur 4 ponts, les cabines Confort et Deluxe bénéficient d'une superficie de 22 m². Elles sont toutes équipées de 2 lits pouvant être rapprochés ou séparés, à l'exception des cabines 403 et 404 qui disposent de 2 lits fixes. Elles disposent toutes d'une télévision, de nombreux rangements, d'un bureau et d'une salle de douche. Au pont 3, les cabines Confort disposent de deux hublots. Aux ponts 4, 5 et 6, les cabines Deluxe disposent d'un sabord. Celles du pont 6 disposent d'un mini bar avec boissons incluses. Possibilité de troisième lit dans les cabines : 303, 304, 525, 526. Au pont 6, les Suites Heritage (44 m²) disposent de deux sabords et sont équipées d'un grand lit, d'un coin salon, d'une salle de bain avec baignoire et douche et d'un mini bar avec boissons incluses.





Croisière au Japon et en Corée du Sud: plan du bateau et prix

Au départ de Paris - Départs garantis avec un minimum de 120 personnes



CES PRIX COMPRENNENT

- Les vols internationaux Paris/Osaka et Tokyo/Paris sur vols réguliers avec escale (Emirates, Etihad, Qatar, Thai Airways) • Les taxes aériennes (350 € à ce jour) • Les taxes de port (330 € à ce jour) • Les transferts mentionnés au programme en autocar ou en train • Le logement en chambre double en hôtel 4* à Osaka (1 nuit) • Le logement à bord du Heritage Adventurer dans la catégorie choisie (9 nuits) • Le logement en chambre double en hôtel 4* à Tokyo (1 nuit) • La pension complète du dîner du jour 2 au déjeuner du jour 13 • Les boissons lors des repas à bord du Heritage Adventurer : eau, bière locale, vin local, thé, café • Les boissons lors des repas à terre : eau, un verre de vin ou une bière, thé ou café • L'ensemble des visites et entrées sur les sites mentionnés au programme avec guide local francophone ou anglophone (avec traduction)

- Les services d'un directeur de croisière francophone Rivages du Monde ainsi que son équipe d'encadrement • Les conférences à bord

> CES PRIX NE COMPRENNENT PAS

- Les boissons autres que celles mentionnées • Les pourboires pour le personnel de bord du Heritage Adventurer (15 dollars américains par jour et par personne recommandés) • Les pourboires pour les guides et chauffeurs • Les assurances voyage • Possibilité de vols en classe affaires : nous consulter

> FORMALITÉS POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS

Passeport en cours de validité

R

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux



Facebook.com/RivagesduMondeOfficiel



YouTube : Rivages du Monde



Twitter : @Rivagesdumonde



Instagram : @rivages_du_monde

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

SASU Rivages du Monde au capital de 150 000 Euros, 19 rue du Quatre-Septembre, 75002 Paris RCS Paris B 438 679 664 - Immatriculation délivrée par Atout France 81 rue de Clichy, 75009 Paris : I1075100099 - RCP Helvetia Assurances : 25, quai Lamandé – 76600 LE HAVRE, Police n° 92005842 Garantie financière : GROUPAMA-ASSURANCES CRÉDIT 8-10 rue d'Astorg 75008 Paris, Police n° 4000713765/2 - Immatriculé à l'ORIAS dans la catégorie Mandataire d'intermédiaire d'assurance (MIA) sous le N° 19003053 - www.orias.fr - Crédits photos : iStock - Depositphotos - Adobestock. Photos non contractuelles

CONDITIONS GÉNÉRALES

LES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE sont communiquées intégralement dans le contrat de vente et définissent les prix, les modalités de règlement, et les conditions d'annulation.

EN VOICI LES EXTRAITS PRINCIPAUX : PRIX DES VOYAGES : Les prix sont calculés en euros et sont susceptibles d'être modifiés en fonction des variations des taxes aériennes et portuaires. Les montants des taxes aériennes et portuaires sont donnés à titre indicatif et les éventuelles modifications de prix seront communiquées au plus tard 20 jours avant la date de départ.

CONDITIONS DE RÈGLEMENT : 30 % du montant de la croisière à l'inscription et le solde à 30 jours du départ.

CONDITIONS D'ANNULATION DE LA RÉSERVATION :

- De la date de la réservation jusqu'à 1 an avant le départ : 200 € par personne
- Moins d'un an à 6 mois du départ : 20% du montant total des Prestations ;
- Moins de 6 mois à 2 mois du départ : 50% du montant total des Prestations ;
- Moins de 2 mois à 1 mois du départ : 75% du montant total des Prestations ;
- Moins d'un mois du départ : 100% du montant total des Prestations.